

Regulamin konkursu plastycznego dla uczniów szkół podstawowych pt.: „Ignacy wczoraj i dziś” organizowanego przez Województwo Śląskie we współpracy z Zabytkową Kopalnią Ignacy w Rybniku

**§ 1**

**Organizator konkursu**

1. Organizatorem konkursu plastycznego pt.: **„Ignacy, wczoraj i dziś”** – zwanego dalej „konkursem” – jest Województwo Śląskie.
2. Za przebieg merytoryczny odpowiada Departament Rozwoju i Transformacji Regionu Urzędu Marszałkowskiego Województwa Śląskiego w Katowicach.
3. Partnerem w konkursie jest Zabytkowa Kopalni Ignacy w Rybniku.
4. Konkurs jest jednym z działań promocyjnych Funduszy Europejskich.

**§ 2**

**Cele konkursu**

1. Rozwijanie twórczości plastycznej oraz aktywności twórczej dzieci,
2. Rozbudzanie zainteresowań dzieci tematyką związaną z Unią Europejską.

**§ 3**

**Temat Konkursu i zasady**

1. Tematem przewodnim konkursu „Ignacy*,* wczoraj i dziś” jest pokazanie zmian jakie zaszły wokół kopalni i w samym budynku, jak zmienił się charakter zabudowy i jego przeznaczenie dzięki wsparciu z Funduszy Europejskich.
2. Interpretacja tematu jest dowolna, zależna od wyobraźni autorów.
3. Technika wykonania pracy dowolna.
4. Każda praca powinna zostać podpisana.
5. Prace mogą odwoływać się do czasu spędzanego przez dzieci z wyłączeniem treści uznawanych powszechnie za obelżywe, wulgarne lub naruszające aprobowane wartości społeczne.
6. Punkty zostaną przyznane za:
* oryginalność pomysłu,
* walory artystyczne,
* wykonanie – dokładność pracy,
* cecha innowacyjna- nowatorska technika.

**§ 4**

**Uczestnicy konkursu**

1. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych w podziale na dwie grupy:
2. I grupa – uczniowie klasa I-IV,
3. II grupa – uczniowie klas V-VIII**.**
4. Do konkursu mogą przystąpić dzieci pojedynczo, jednak zgłoszenie do konkursu składa tylko i wyłącznie placówka oświatowa.
5. Konkurs jest skierowany do placówek mieszczących się na terenie województwa śląskiego.

**§ 5**

**Warunki uczestnictwa w konkursie**

1. Przystąpienie do konkursu następuje poprzez zgłoszenie konkretnych podopiecznych za pomocą formularza zgłoszeniowego stanowiącego odpowiednio załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu.
2. Zgłoszenia placówki oświatowej dokonuje dyrektor placówki.
3. Udział placówki w konkursie jest jednoznaczny z akceptacją niniejszego regulaminu przez dyrektora placówki oraz pozostałych uczestników.
4. Placówka oświatowa składająca zgłoszenie do konkursu zobowiązana jest do uzyskania zgody rodziców / opiekunów prawnych dzieci na uczestnictwo w konkursie, zgodnie z załącznikiem nr 2 do niniejszego regulaminu.
5. Uczestnicy wykonują prace plastyczne indywidualnie, techniką dowolną, przy zachowaniu formatu maksymalnie A3.
6. Na odwrocie każdej pracy należy wpisać:
* imię, nazwisko dziecka, klasę lub nazwę grupy, pełną nazwę placówki, do której uczęszcza autor,
* tytuł pracy,
* imię i nazwisko opiekuna.
1. Prace (wraz z dołączonym formularzem zgłoszeniowym) należy przesyłać bezpośrednio do siedziby organizatora tj.:

**Departament Rozwoju i Transformacji Regionu**

**Urzędu Marszałkowskiego Województwa Śląskiego**

**ul. Plebiscytowa 36, 40-037 Katowice**

**z dopiskiem: „Ignacy wczoraj i dziś”**

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia prac powstałe w czasie przesyłki.
2. Poprzez przystąpienie do konkursu Uczestnik lub za zgodą rodzica / opiekuna prawnego (jeżeli osoba jest niepełnoletnia), przenosi nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe na organizatora, zgodnie z załącznikiem nr 2 do niniejszego regulaminu, na wskazanych polach eksploatacji, w szczególności wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim
i prawach pokrewnych (tj. Dz. U. z 2022 r. poz. 2509), tj.:
3. obrót oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono, korzystanie i rozporządzanie w całości lub dowolnie wybranymi fragmentami utworu,
4. utrwalanie, kopiowanie, wprowadzenie do pamięci komputerów
i serwerów sieci komputerowych, w każdym możliwym rodzaju zapisu oraz wybraną techniką,
5. wystawianie lub publiczną prezentację (na ekranie), w tym podczas seminariów i konferencji, wyświetlanie,
6. publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym – udostępnianie w Internecie i innych mediach cyfrowych,
7. wykorzystywanie w materiałach wydawniczych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audio-wizualnych i komputerowych,
8. prawo do korzystania z dzieł w całości lub z części oraz ich łączenia
z innymi dziełami, opracowania poprzez dodanie różnych elementów, uaktualnienie, modyfikację, tłumaczenie na różne języki,
9. publikację, wydruk, sporządzanie wydruków komputerowych, nagrywanie na nośnikach elektronicznych i rozpowszechnianie
w całości lub w części za pomocą wizji lub fonii przewodowej albo bezprzewodowej przez stację naziemną, nadawanie za pośrednictwem satelity, równoległe i integralne nadawanie dzieła przez inną organizację radiową bądź telewizyjną, transmisję komputerową (sieć szerokiego dostępu, Internet) łącznie z utrwalaniem w pamięci elektronicznej oraz zezwalaniem na tworzenie i nadawanie kompilacji.
10. **Termin nadsyłania prac upływa z dniem 4 maja 2023 r**. Dla zachowania terminu decydująca jest data stempla pocztowego na dokumencie przesyłki zawierającym prace konkursowe.
11. Z udziału w konkursie wyłączeni są członkowie rodziny wspólników lub członków organów organizatora, a także pracownicy i współpracownicy organizatora oraz członkowie ich rodzin.

**§ 6**

**Przetwarzanie danych osobowych**

* 1. Przy przetwarzaniu danych osobowych organizator i placówka oświatowa przestrzegają zasad wskazanych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego
	i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE – ogólne rozporządzenie o ochronie danych (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1, Dz. Urz. UE L 127 z 23.05.2018, str. 2 oraz Dz. Urz. UE L 74 z 04.03.2021, str. 35) oraz ustawie z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (tekst jednolity Dz.U. z 2019 r. poz. 1781).
	2. Organizator i placówka oświatowa są odrębnymi administratorami danych osobowych, gdyż:
1. istnieją po ich stronie odrębne cele przetwarzania danych osobowych,
o których samodzielnie decydują;
2. decydują, każdy w swoim zakresie, o sposobach przetwarzania tych danych.
	1. W niezbędnym zakresie dane osobowe, o których mowa w ust. 1, będą przekazywane organizatorowi, w szczególności na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c oraz lit. e rozporządzenia, do celów związanych z realizacją konkursu, zgodnie
	z przepisami prawa.
	2. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych przez organizatora zostały wskazane w załączniku nr 3 do regulaminu konkursu.
	3. Placówka oświatowa zobowiązana jest do udostępnienia wszystkim osobom uczestniczącym ze strony placówki oświatowej, w każdym z etapów realizacji konkursu informacje, o których mowa w ust. 4.

**§ 7**

**Komisja konkursowa**

1. O wyłonieniu zwycięzców konkursu decyduje komisja konkursowa powołana przez organizatora.
2. Komisja zobowiązana jest do zachowania bezstronności podczas oceny poszczególnych prac.
3. Konkurs jest jednoetapowy.
4. Zakończenie konkursu i wyłonienie zwycięzców odbędą się w siedzibie organizatora.
5. Decyzje komisji konkursowej są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

**§ 8**

**Nagrody**

1. Spośród zgłoszonych do konkursu prac komisja wybierze trzech uczniów
w odpowiedniej grupie wiekowej.
2. Autorzy zwycięskich prac otrzymają indywidualne nagrody rzeczowe.
3. Kryterium wyboru zwycięskich prac konkursowych będzie oryginalność prac
i odzwierciedlenie tematu konkursu.
4. Komisja może wyróżnić również inne – szczególnie ciekawe – indywidualne prace wyłonione w konkursie.
5. Placówka oświatowa zostanie poinformowana o laureatach drogą elektroniczną i zobowiązuje się do powiadomienia laureatów.
6. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej funduszeue.slaskie.pl w terminie do 8 maja 2023 r., przy czym organizator zastrzega sobie prawo zmian terminów obrad Komisji i ogłoszenia wyników
z przyczyn niezależnych.
7. Nagrody zostaną wręczone laureatom na spotkaniu zorganizowanym **14 maja** w Kopalni Ignacy. O terminie spotkania zostanie powiadomiona placówka oświatowa, która poinformuje laureatów konkursu.
8. Prace biorące udział w konkursie zostaną wyeksponowane na wystawie.

**§ 9**

**Postanowienia końcowe**

1. Niniejszy regulamin dostępny jest w siedzibie Departamentu Rozwoju
i Transformacji Regionu oraz na stronie internetowej <funduszeue.slaskie.pl>.
2. Szczegółowe informacje o konkursie można uzyskać za pośrednictwem poczty elektronicznej: agnieszka.cieplik@slaskie.pl.
3. Uczestnicy biorący udział w konkursie akceptują zasady konkursu zawarte
w regulaminie.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie do dnia zakończenia nadsyłania prac konkursowych. Ewentualne zmiany regulaminu będą ogłaszane na stronie internetowej organizatora.
5. Sytuacje nieobjęte niniejszym regulaminem rozstrzyga organizator konkursu.
6. Załączniki do regulaminu konkursu:
7. załącznik nr 1 – Formularz zgłoszeniowy,
8. załącznik nr 2 – Oświadczenie rodziców / opiekunów prawnych dzieci,
9. załącznik nr 3 – Informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych.